



Verbale del Consiglio Accademico n. 1 – Prot. n. 0000031 anno 2024 del 03/01/2024

Il giorno 18 gennaio 2024 alle ore 10:30, nella Sala Riunioni del Conservatorio "Licinio Refice" di Frosinone, si riunisce il Consiglio Accademico come da convocazione **Prot. n. 0000031 del 03/01/2024**

Sono presenti

	COMPONENTI		
1	Mauro Gizzi	DIRETTORE	P
2	Daniele Adornetto	RAPPRESENTANTE DEI DOCENTI	P
3	Francesco Buccarella	RAPPRESENTANTE DEI DOCENTI	P (modalità telematica)
4	Eloisa De Felice	RAPPRESENTANTE DEI DOCENTI	P (modalità telematica)
5	Cesare Marinacci	RAPPRESENTANTE DEI DOCENTI	P
6	Marco Massimi	RAPPRESENTANTE DEI DOCENTI	P
7	Francesco Negroni	RAPPRESENTANTE DEI DOCENTI	P
8	Pietro Picchi	RAPPRESENTANTE DEI DOCENTI	P (modalità telematica)
9	Francesca Vicari	RAPPRESENTANTE DEI DOCENTI	P
10	Emanuele Niccolucci	RAPPRESENTANTE DEGLI STUDENTI	P
11	Matteo Spacagna	RAPPRESENTANTE DEGLI STUDENTI	A

Presiede il direttore, prof. Mauro Gizzi, che in apertura di seduta nomina segretario verbalizzante il prof. Cesare Marinacci. Constatata la presenza del numero legale il direttore dichiara aperta la seduta alle ore 11. Ove non diversamente indicato le deliberazioni si intendono all'unanimità.

Si procede alla discussione del seguente Ordine del Giorno (O.d.G.):

1. Richiesta Progetto di ascolto "Piccola stagione di musica da camera" – I.C. Veroli 2.

L' I.C. Veroli 2 chiede la collaborazione del Conservatorio per organizzare piccola stagione musicale per il pubblico dei propri studenti affidata agli allievi del conservatorio da svolgersi nella sede scolastica. Progetto senza oneri di spesa per il Conservatorio.

**Il Consiglio Accademico
DELIBERA n° 1/24**

di approvare la proposta sottolineando che il Conservatorio si riserverà di suggerire la modalità di svolgimento più efficace della manifestazione in oggetto.

2. Proposta per la nomina di cultore della materia da parte della Prof. ssa Crucitti a favore del M° Alessia D'Itri.

**Il Consiglio Accademico
DELIBERA n° 2/24**

di approvare la proposta di nomina, verificata la presenza dei requisiti.



3. Proposte attivazione corsi liberi (Buccarella; Cola; Di Blasi; Panone; Petone; Pisani; Scarcella; Tomassi; Ventura).

Attivazione di corsi liberi afferenti alla propria disciplina d'insegnamento

**Il Consiglio Accademico
DELIBERA n° 3/24**

di approvare l'attivazione dei corsi liberi proposti in quanto afferenti alla propria disciplina d'insegnamento

4. Proposta del M° Marianna Rossi di concerto a titolo gratuito a cura di una orchestra di organetti a fini promozionali della musica tradizionale nelle Scuole di ogni ordine e grado.

Concerto da realizzarsi entro il mese di maggio 2024 in Auditorium in collaborazione con il dipartimento di Didattica della Musica.

**Il Consiglio Accademico
DELIBERA n° 4/24**

di approvare la richiesta

5. Attivazione delle Scuole di base in convenzione con Scuole musicali.

Proposta di bando per la stipula di convenzioni ufficiali con scuole ed associazioni al fine dell'attivazione di scuole di base.

**Il Consiglio Accademico
DELIBERA n° 5/24**

l'approvazione del bando di concorso per la stipula di convenzioni ufficiali.

6. Associazione Harmonia Novissima, nuova proposta per l'A.A. 2024/2025.

Proposta realizzazione piccola stagione concertistica affidata agli allievi del Conservatorio in collaborazione con l'associazione presso le loro sedi in Avezzano.

**Il Consiglio Accademico
DELIBERA n° 6/24**

di approvare la proposta sottolineando che il Conservatorio si riserverà di suggerire la modalità di svolgimento più efficace della manifestazione in oggetto.

7. Richiesta utilizzo Auditorium da parte del I. I. S. S. Bragaglia per contest dei Licei Musicali.

**Il Consiglio Accademico
DELIBERA n° 7/24**

la concessione dell'Auditorium come richiesto.

8. Richiesta anticipo tesi di diploma finale in Didattica della Musica da parte della studentessa Giada de Biagi.

La studentessa chiede di anticipare la tesi finale al fine di poter partecipare nei tempi tecnici al previsto concorso scolastico.

**Il Consiglio Accademico
DELIBERA n° 8/24**

la concessione dell'anticipo della sessione estiva, in Aprile, per la studentessa.



9. Richiesta proroga da parte della studentessa GOTRANI MARIA LUISA.

chiede di poter dividere l'esame di pianoforte in 2 date per cause di salute e di prorogare la sessione invernale 22-23 al 29 aprile 2024.

**Il Consiglio Accademico
DELIBERA n° 9/24**

la concessione della proroga della sessione invernale per la studentessa.

10. Proposta Seminario all'interno del Monte Ore – Prof. R. La Banca.

**Il Consiglio Accademico
DELIBERA n° 10/24**

di accogliere la proposta e sottolinea la necessità di inserimento del seminario come integrazione del PGA.

11. Proposta di n. 2 Seminari all'interno del Monte Ore – Prof. M. Ceccato.

**Il Consiglio Accademico
DELIBERA n° 11/24**

di accogliere la proposta e sottolinea la necessità di inserimento dei seminari come integrazione del PGA.

12. Proposta di collaborazione e convenzione con il Teatro San Carlo di Napoli.

**Il Consiglio Accademico
DELIBERA n° 12/24**

di approvare la proposta di collaborazione.

13. Comunicazioni da parte della Consulta.

Richiesta di diminuzione di obbligo di frequenza per gli studenti lavoratori.

Il Consiglio Accademico ritiene di dover affrontare la problematica in occasione della revisione del regolamento didattico

14. Il Direttore propone di inserire all'ordine del giorno il punto riguardante l'eventuale anticipo esami di ammissione prima della stagione estiva.

Il Consiglio accoglie la richiesta del Direttore di inserire il nuovo punto all'O.d.G.

**Il Consiglio Accademico
DELIBERA n° 13/24**

di approvare la proposta e stabilisce che gli esami di ammissione per l'A.A. 24/25 si terranno dal 3 al 15 giugno 2024



Conservatorio di Musica

"Licinio Refice"

Frosinone

VERBALE N° 1/2024

Pag. 4

15. Il Direttore chiede di inserire all'ordine del giorno il punto riguardante la richiesta del Dipartimento musica antica per l'approvazione del piano di studi di I livello in Pianoforte Storico DCPL 14/A (COMA/17) .

Il Consiglio accoglie la richiesta del Direttore di inserire il nuovo punto all'O.d.G.

**Il Consiglio Accademico
DELIBERA n° 14/24**

la nuova attivazione del Triennio in **Pianoforte Storico**.

16. varie ed eventuali

N.N.

Non emergendo ulteriori argomenti di discussione nelle varie ed eventuali si chiude la riunione del C.A. alle ore 14.00

Letto ed approvato seduta stante.

Il Segretario Verbalizzante

Prof. Cesare Marinacci

Il Direttore

Prof. Mauro Gizzi